



මගේ යොමුව  
 எனது இல.  
 My Ref.

ED/1/1/6/5

ඔබේ යොමුව  
 உமது இல.  
 Your Ref.

දිනය  
 திகதி  
 Date

2022.08.10

සියළුම කලාප අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ මහත්ම මහත්මීන් මගින්  
 සෞන්දර්ය විෂයභාර නි.අ.අ / ස.අ.අ මහත්ම මහත්මීන් වෙත,

**The 22<sup>nd</sup> Kanagawa Biennial World Children's Art Exhibition - 2023**

ටෝකියෝ නගරයේ පිහිටි ශ්‍රී ලංකා තානාපති කාර්යාලයේ **Minister Counsellor** විසින් අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයේ ලේකම්තුමා වෙත යොමුකරන ලද 2022.07.28 දින දරණ ලිපියේ සඳහන් ආකාරයට උක්ත විත්‍ර තරගය හා සම්බන්ධයෙනි.

02. ඒ අනුව 2022 සැප්තැම්බර් මස 01 දින සිට 2022 නොවැම්බර් 30 දින දක්වා පාසල් සිසු සිසුවියන්ට මේ සඳහා විත්‍ර ඉදිරිපත් කල හැකිය.

03. ඔබ කලාපයට අයත් පාසල් සිසු සිසුවියන්ගේ දෛනික අධ්‍යාපනික කටයුතු වලට බාධාවක් නොවන පරිදි උක්ත තරගය හා සම්බන්ධව නිර්මාණ ඉදිරිපත් කිරීමට සිසු සිසුවියන් යොමු කිරීම සඳහා සියලුම පාසල්වල විදුහල්පතිවරුන් දැනුවත් කරන මෙන් කාරුණිකව දන්වමි.

04. තරගයට අදාළ විස්තර පත්‍රිකාව [www.moe.gov.lk](http://www.moe.gov.lk) වෙබ් අඩවියෙන් ලබාගත හැකිය. (ඒ පිළිබඳව අදාළ පාසල්වල විදුහල්පතිවරුන් දැනුවත් කරන මෙන් වැඩිදුරටත් ඉල්ලමි.)

05. මේ හා සම්බන්ධයෙන් වැඩිදුර තොරතුරු ලබාගැනීම සඳහා [URL:https://kanagawabiennial.jp/](https://kanagawabiennial.jp/) වෙබ් අඩවිය පරිශීලනය කරනු මැනවි.

ආචාර්ය නිශාද් හඳුන්පතිරණ  
 අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ  
 සෞන්දර්ය අධ්‍යාපන ශාඛාව  
 අධ්‍යාපන ලේකම් වෙනුවට

පිටපත් :-..... පළාත් අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ - කාරු.දැ.ගැ.පි

# How to apply

## 1 Eligible Participants

- Resident or enrolled in Kanagawa Prefecture
- Foreign schools in Japan
- Living abroad

### Age Range

Open to Children from 4 to 15 years of age as of 1st September 2022  
(Born between 2nd September 2006 and 1st September 2018)



## 2 Prepare the Art work

### Theme

Open theme

### Art Medium

Water color, Oil, Crayon,  
Pastel, Print, Collage

### Number of Entries

One entry per person  
Should be your own original  
new art work, (not exhibited  
before)

### Entries not acceptable

- Computer Graphic and Digital work
- Easily breakable uneven surfaced works
- Collaboration and Series paintings
- Artworks contain Soil, Food materials, plant materials and animal products
- Works that exceed the indicated size
- Thickness more than 1cm
- Framed works

### Size

- Quarto size or within 38 cm x54 cm
- Canvas size :Less than F8 (38 cmx46 cm)

Max. 54 cm  
Max. 38 cm

## 3 Prepare the documents

1

Enter the Website and Print the Application Form and the Entry Sheet

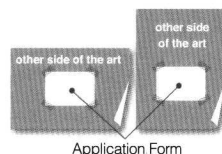
<https://kanagawabiennial.jp/callforentries>



2

Fill the Application Form and the Address Slip in Block Capital letters

Paste the Application Form on the other side of the art, as shown



Application Form

3

Fill the Entry Sheet and enclose it with your artworks

※It is important to send both Application Form and Entry Sheet

4

Paste the Address slip on the Envelope

## 4 How to deliver

Reception period

2022.9.1 (Thu) - 11.30 (Wed)

**By Post: You are responsible for all the postage and fare**

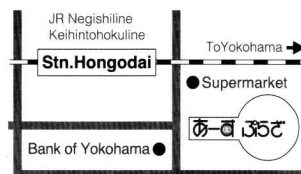
or

**Handover: within Working hours of Earth Plaza (9am-5pm)**

### Access

Kanagawa Biennial World Children's Art Exhibition  
Kanagawa Plaza for Global Citizenship (Earth Plaza)  
1-2-1 Kosugaya, Sakae-ku, Yokohama, Kanagawa-pref.  
247-0007 JAPAN

TEL 045-896-2121



3 minutes walk

## 5 Wait for the Results

Results will be available from 2023 March on our website

<https://kanagawabiennial.jp/en/>



- Domestic applicants: will send the notifications by mid-March 2023
  - Group applicants: will send to the school of the group address
  - Individual applicants: will send to the home address
- Overseas applicants: will inform via emails in early-April

## Notification

### Prize winners

- Winning works will not be returned, and will be used for the projects to promote international understanding through paintings.
- Inviting overseas winners is not planned
- Copy right and ownership of the winning works will belong to Kanagawa prefectural Government thus the artist will no longer hold the authorship

### Non selected entries

- Domestic entries will be returned on requested (shipping costs shall be paid by applicants)
- Overseas entries will not be returned as a rule
- Works that are not returned will be used for donations to the public organizations.

### Personal information

Will be handled carefully and appropriately and will not be used for anything other than the exhibition