2022 වර්ෂයේ අහිමි වූ කාලය සඳහා ප්‍රතිසාධන සැලැස්ම (**Recovery Plan for Learning Loss - 2022**)

සිංහල සාහිත්‍ය රසාස්වාදය - 11 ශ්‍රේණිය

(11 ශ්‍රේණියේ පළමු වාරයේ කාලච්ඡේද 13ක් සඳහා ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය පවත්වාගෙන යාමට මෙම සැලැස්ම සකස් කර ඇත.)

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළ පොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
11 ශ්‍රේණිය පළමු වන වාරයෙන් තෝරා ගත් ඉගෙනුම් පල සහ පාඩම්						
2.0	1.1 2.1 1.2 1.3 2.2	• නිර්දිෂ්ට කෘතියේ පසුබිම හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි. • ධර්මසේන හිමියන්ගේ කතා කලාවේ විශේෂ ලක්ෂණ නන්ද මහ තේරුන් වහන්සේගේ වස්තුව ආශ්‍රයෙන් පැහැදිලි කරයි. • නිර්දිෂ්ට කතා වස්තුවේ භාෂා උපක්‍රම හඳුනා ගෙන අගය කරයි. • දුරවබෝධ වචන පිළිබඳ අවබෝධයෙන් යුතුව කතාව ලිහිල් බසින් ඉදිරිපත් කරයි. • නිර්දිෂ්ට කතාවේ අවස්ථා සම්බන්ධය නිවැරදි ව දක්වයි. • නන්ද මහ තෙරුන්ගේ කතා වස්තුව රස විඳිමින් විචාරයේ යෙදෙයි. • නිර්දිෂ්ට පුරාතන පද්‍ය රස විඳිමින් විචාරයේ යෙදෙයි. • නිර්දිෂ්ට පද්‍යවල අර්ථය ලිහිල් බසින් ලියයි.	• සද්ධර්ම රත්නාවලිය (නන්ද තෙරුන් වහන්සේගේ වස්තුව)	• සාහිත්‍ය පසුබිම (පිටු අංක 15,16) • සද්ධර්ම රත්නාවලිය (පිටු අංකය 17)	13 - නන්ද තෙරුන් වහන්සේගේ වස්තුව	08

නිපුණතාව	**නිපුණතා මට්ටම**	**ඉගෙනුම් පල**	**විෂය අන්තර්ගතය**	**ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය**	**පෙළ පොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම**	**කාලච්ඡේද ගණන**
3.0	1.1 1.3 3.2 3.4	• නිර්දිෂ්ට කෙටිකතාවේ පසුබිම විස්තර කරයි. • වැලපීම කෙටිකතාවේ කෙටිකතා ලක්ෂණ ඉස්මතු කර දක්වයි. • නිර්දිෂ්ට කෙටිකතාවේ අවස්ථා සම්බන්ධය ඉදිරිපත් කරයි. • නිර්දිෂ්ට කෙටිකතාව රසාස්වාදයේ හා විචාරයේ යෙදෙයි.	• වැලපීම (කෙටිකතාව)	• සාහිත්‍ය පසුබිම (පිටු අංක 15,16) • වැලපීම (පිටු අංක 18)	14 - වැලපීම	05
					එකතුව	**13**