

2020 හා 2021 වර්ෂවල ඉගැන්වීමට අත්පසු වූ විෂය කරුණු ආවරණය කිරීමේ සැලසුම  
අරාබි සාහිත්‍යය 10 හා 11 ශ්‍රේණි

**( learning recovery plan )**

For a child in any grade today, out of the total time loss in 2020 and 2021 (including the third term of 2021);

40% of time loss is from 2020 and 60% is from 2021

As such, the time recovery plan for 100 days can be divided as 40 days for the 2020 and 60 days reserved for the 2021.

In this context, if you have 3 periods a week your recovery plan is;

24 periods for 2020 (12 for the 2<sup>nd</sup> term and 12 for the 3<sup>rd</sup> term)

36 periods for 2021 (12 for each term)

**අරාබි සාහිත්‍යය (49)**

ශ්‍රේණිය 10

( 2020 වසර සඳහා කාලච්ඡේද 24කි)

නිපුණතා මට්ටම් පමණක් මෙහි දක්වා ඇත. විෂය අන්තර්ගතය සඳහා විෂය නිර්දේශය බලන්න.

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පලමු වාරය	දෙවන වාරය (කාලච්ඡේද 12)	තෙවන වාරය (කාලච්ඡේද 12)
1	-	-		
2	2.0,2.1,2.2,2.3	-	සූරා නාස්, ෆලක්, ඉක්ලාස්, ලහබ්, නස්ර්, කාලිෂ් (වචනාර්ථ, පහළ විමට හේතු, සාහිත්‍යය ඇගයීම, ආදර්ශ)	
3	3.0,3.1	-	හදීස් අංක 1 සිට 4 දක්වා (වචනාර්ථ, පරිවර්තනය, උපමා උපමේය, සාහිත්‍යය ඇගයීම, ආදර්ශ)	
4	4.0,4.1	-	තජ්දවීද් නීතිරීති ( ඉල්හාර්, ඉක්ලාබ්, ඉද්ගාම් )	
5	5.0,5.1	-	දුආ අංක 1 සිට 4 දක්වා (පරිවර්තනය, අවස්ථාව, සාහිත්‍යය ඇගයීම)	
6	6.0,6.1	-	කවී අංක 1 සිට 3 දක්වා (වචනාර්ථ, පරිවර්තනය, සාහිත්‍යය ඇගයීම)	
7	7.0,7.1,7.2	-		කතන්දර අංක 1 සිට 3 දක්වා ( වචනාර්ථ, පරිවර්තන, ආදර්ශ)
8	8.0,8.1,8.2	-		අරාබි ප්‍රස්ථා පිරුළ අංක 1 සිට 10 දක්වා (අර්ථය, සුදුසු සිංහල ප්‍රස්ථා පිරුළ, සිද්ධීන් සාකච්ඡා කිරීම)
9	9.0,9.1	-		අරබුන්තමිල්, පුනරීක්ෂණ

ශ්‍රේණිය 11

( 2020 වසර සඳහා කාලච්ඡේද 24කි)

නිපුණතා මට්ටම් පමණක් මෙහි දක්වා ඇත. විෂය අන්තර්ගතය සඳහා විෂය නිර්දේශය බලන්න.

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පලමු වාරය (කාලච්ඡේද 12)	දෙවන වාරය (කාලච්ඡේද 12)	තෙවන වාරය (කාලච්ඡේද 12)
1	1.0,1.1	අරාබි සාහිත්‍යයේ වැදගත්කම, ඉතිහාසය, 1.1.1 කවි අංක 1 සිට 3 දක්වා (වචනාර්ථ, පරිවර්තනය, සාහිත්‍යය ඇගයීම)		
2	2.0,2.1,2.2,	සූරා අබස, මුද්දස්සිර්, මආරිජ්, (වචනාර්ථ, පහළ විමට හේතු, සාහිත්‍යය ඇගයීම, ආදර්ශ)		
3	3.0,3.1	හදීස් අංක 1 සිට 4 දක්වා (වචනාර්ථ, පරිවර්තනය, උපමා උපමේය, සාහිත්‍යය ඇගයීම, ආදර්ශ)		
4	4.0,4.1		තජ්දවීද් නීතිරිති ( මිම් සාකිත් රා අක්ෂරයේ නීතිරිති )	
5	5.0,5.1		දුආ අංක 1 සිට 6 දක්වා (පරිවර්තනය, අවස්ථාව, සාහිත්‍යය ඇගයීම)	
6	6.0,6.1		කවි අංක 1 සිට 3 දක්වා (වචනාර්ථ, පරිවර්තනය, සාහිත්‍යය ඇගයීම)	
7	7.0,7.1,			කතන්දර අංක 1 සිට 4 දක්වා ( වචනාර්ථ, පරිවර්තන, ආදර්ශ)
8	8.0,8.1,			අරාබි ප්‍රස්ථා පිරුළු අංක 1 සිට 10 දක්වා (අර්ථය, සුදුසු සිංහල ප්‍රස්ථා පිරුළු, සිද්ධීන් සාකච්ඡා කිරීම)
9	9.0,9.1			අරබුත්තමිල්, පුනරික්ෂණ

( 2021.10.17 සම්භාව්‍ය භාෂා හා විදේශ භාෂා අංශය ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය )