

## 2022 වර්ෂයේ අහිමිවූ කාලය සඳහා ප්‍රතිසාධන සැලැස්ම (Recovery Plan for Learning Loss - 2022)

### - 11 ශ්‍රේණිය

(11 ශ්‍රේණියේ පළමුවාරයේ කාලච්ඡේද 37 ක් සඳහා ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය පවත්වා ගෙන යාමට මෙම සැලැස්ම සකස් කර ඇත.)

| නිපුණතාව  | නිපුණතා මට්ටම                           | ඉගෙනුම් පල  | විෂය අන්තර්ගතය  | ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය | පෙළපොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම | කාලච්ඡේද ගණන |
|---|---|---|---|--------------------------------------|--------------------------|--------------|
| <b>11 ශ්‍රේණිය පළමුවන වාරයේ තෝරා ගත් ඉගෙනුම් පල සහ පාඩම්</b>                                    |   |   |   |                                      |                          |              |
| <b>නිපුණතාව 1.0: ජෛව පද්ධතිවල ඵලදායීතාව ඉහළ නැංවීම සඳහා ජීවය හා ජෛව ක්‍රියාවලි ගවේෂණය කරයි.</b> |   |   |   |                                      |                          |              |
| 1.0   | 1.1<br>ශාක පටකවල ලාක්ෂණික අනාවරණය කරයි. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• විභාජක හා ස්ථීර පටකවල ලක්ෂණ ලැයිස්තුගත කරයි.</li> <li>• මෘදුස්තර, ස්ප්‍රලකෝණාස්තර සහ දෘඩස්තර යන පටක 'සරල ස්ථීර පටක' ලෙස නම් කරයි.</li> <li>• සෛලම සහ ජලෝයම යන පටක සංකීර්ණ ස්ථීර පටක ලෙස නම් කරයි.</li> <li>• සෛල මහා ජලෝයම පටක ඒවායේ විශේෂ ලක්ෂණ භාවිතයෙන් සංකීර්ණ ස්ථීර පටක ලෙස හඳුනා ගනියි.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• පටක                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ශාක පටක</li> <li>• විභාජක පටක</li> <li>• ස්ථීර පටක                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>• සරල පටක</li> <li>• සංකීර්ණ පටක</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> | පිටු අංක<br>1 - 2                    | ජීවිපටක<br>(ශාක පටක 1-9) | 04           |

| නිපුණතාව | නිපුණතා වර්ගය  | ඉගෙනුම් පල  | විෂය අන්තර්ගතය   | ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය | පෙළපොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම | කාල විදේශ ගණන |
|----------|--|---|--|--------------------------------------|--------------------------|---------------|
|          | <p>1.2</p> <p>සත්ත්ව පටකවල ලාක්ෂණික අනාවරණය කරයි</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>ප්‍රධාන සත්ත්ව පටක ලෙස අපිච්ඡද සම්බන්ධක පේශි හා ස්නායු පටක හඳුන්වා දෙයි.</li> <li>අපිච්ඡද පටකවල කෘත්‍යය හා පිහිටි ස්ථාන ප්‍රකාශ කරයි.</li> <li>රුධිරය සම්බන්ධක පටකයක් බව විස්තර කරයි.</li> <li>සිනිඳු, කංකාල හා හෘත් පේශි පටකවල කෘත්‍ය හා පිහිටි ස්ථාන ප්‍රකාශ කරයි.</li> <li>හැඩය අනුව පේශි පටක හඳුනාගනී.</li> <li>ස්නායු සෛලයේ ව්‍යුහය හා කෘත්‍යය ප්‍රකාශ කරයි.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>සත්ත්ව පටක               <ul style="list-style-type: none"> <li>අපිච්ඡද පටක</li> <li>සම්බන්ධක</li> <li>පේශි පටකය</li> <li>ස්නායු පටකය</li> </ul> </li> <li>මිනිස් සිරුර තුළ ප්‍රධාන පටක පිහිටි ස්ථාන හා ඒවායේ කාර්යය</li> </ul> | පිටු අංක 3 - 4                       | ජීවිපටක (ගෘක පටක 10-16)  | 04            |

| නිපුණතාව | නිපුණතා මට්ටම  | ඉගෙනුම් පල   | විෂය අන්තර්ගතය  | ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය | පෙළපොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම           | කාල විලේද ගණන |
|----------|--|--|---|--------------------------------------|------------------------------------|---------------|
|          | <p>1.3<br/>ප්‍රභාසංස්ලේෂණයේ වැදගත්කම පිළිබඳව අන්වේෂණය කරයි</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>ප්‍රභාසංස්ලේෂණය යනු කුමක්දැයි ප්‍රකාශ කරයි.</li> <li>ප්‍රභාසංස්ලේෂණය සඳහා බලපාන සාධක ප්‍රකාශ කරයි.</li> <li>ප්‍රභාසංස්ලේෂණයේ අන්ත එල හඳුනා ගැනීම සඳහා සරල ක්‍රියාකාරකම් සිදු කරයි.</li> <li>ප්‍රභාසංස්ලේෂණය සඳහා කාබන්ඩයොක්සයිඩ්, ආලෝක ශක්තිය හා හරිතප්‍රදේශ අවශ්‍යතාවය සනාථ කිරීම සඳහා සරල ක්‍රියාකාරකම් සිදු කරයි.</li> <li>ප්‍රභාසංස්ලේෂණය තුලින් රසායනික සමීකරණයක් මගින් ප්‍රකාශ කරයි.</li> <li>ප්‍රභාසංස්ලේෂණයේ වැදගත්කම විස්තර කරයි.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>ප්‍රභාසංස්ලේෂණය <ul style="list-style-type: none"> <li>ප්‍රභාසංස්ලේෂණය කෙරෙහි බලපාන සාධක <ul style="list-style-type: none"> <li>කාබන්ඩයොක්සයිඩ්</li> <li>ජලය</li> <li>ආලෝක ශක්තිය</li> <li>හරිතප්‍රද</li> </ul> </li> <li>ප්‍රභාසංස්ලේෂණයේ එල</li> <li>ප්‍රභාසංස්ලේෂණයේ කාර්යභාරය</li> </ul> </li> </ul> | පිටු අංක 5 - 6                       | ප්‍රභාසංස්ලේෂණය (පිටු අංක 19 – 27) | 05            |

| නිපුණතාව   | නිපුණතා මට්ටම  | ඉගෙනුම් පල  | විෂය අන්තර්ගතය  | ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය | පෙළපොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම | කාල විදේශ ගණන |
|--|--|---|---|--------------------------------------|--------------------------|---------------|
| <b>නිපුණතාව 2.0: ජීවිතයේ ගුණාත්මක බව වැඩි දියුණු කිරීම් සඳහා පදාර්ථ, පදාර්ථවල ගුණ සහ ඒවායේ අන්තර් සම්බන්ධතා අන්වේෂණය කරයි.</b> |  |   |   |                                      |                          |               |
| 2.0  | 2.1<br>විවිධ මිශ්‍රණ වර්ග පිළිබඳව අන්වේෂණය කරයි                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• මිශ්‍රණ යන පදය පැහැදිලි කරයි.</li> <li>• සමජාතීය සහ විෂමජාතීය මිශ්‍රණ පැහැදිලි කරයි.</li> <li>• සමජාතීය සහ විෂමජාතීය මිශ්‍ර වල ගුණ ලැයිස්තුගත කරයි.</li> <li>• පරීක්ෂණ මත පදනම් ව දී ඇති මිශ්‍රණ සමජාතීය සහ විෂමජාතීය මිශ්‍රණ ලෙස වෙන් කර දක්වයි.</li> <li>• ද්‍රාව්‍යතාවය යන පදය අර්ථ දක්වයි.</li> <li>• ද්‍රාව්‍යතාවය කෙරෙහි බලපාන සාධක සඳහන් කරයි.</li> <li>• ද්‍රාව්‍යතාවය කෙරෙහි බලපාන සාධක පරීක්ෂා කරයි.</li> <li>• එදිනෙදා ජීවිතයේදී ද්‍රාව්‍යතාවය කෙරෙහි බලපාන සාධක පාලනය කරන ආකාරය පිළිබඳ සතිමත් බව පෙන්වයි.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• මිශ්‍රණ               <ul style="list-style-type: none"> <li>• මිශ්‍රණ වර්ග                   <ul style="list-style-type: none"> <li>• සමජාතීය මිශ්‍රණ</li> <li>• විෂමජාතීය මිශ්‍රණ</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• ද්‍රාව්‍යතාව               <ul style="list-style-type: none"> <li>• ද්‍රාව්‍යතාව කෙරෙහි බලපාන සාධක                   <ul style="list-style-type: none"> <li>• ද්‍රාව්‍යයේ ස්වභාවය</li> <li>• ද්‍රාවකයේ ස්වභාවය</li> <li>• උෂ්ණත්වය</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> | පිටු අංක 15 - 16                     | පිටු අංක 29 - 39         | 04            |
|  | 2.2<br>මිශ්‍රණයක සංයුතිය ප්‍රකාශ කිරීම සඳහා විවිධ නිර්ණයක භාවිත කරයි | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ද්‍රාවණයක සංයුතිය ස්කන්ධ භාගයක් ලෙස ප්‍රකාශ කරයි.</li> <li>• මිශ්‍රණයක සංයුතිය පරිමා භාගයක් ලෙස ප්‍රකාශ කරයි.</li> <li>• ස්කන්ධය සහ පරිමාව ඇසුරෙන් ද්‍රාවණයක සංයුතිය ප්‍රකාශ කරයි.</li> <li>• මවුල ප්‍රමාණය සහ පරිමාව ඇසුරින් ද්‍රාවණයක සංයුතිය ප්‍රකාශ කරයි. (සාන්ද්‍රණය)</li> <li>• <math>n/v</math> ආකාරයෙන් ප්‍රකාශිත සංයුතිය සාන්ද්‍රණය ලෙස නම් කරයි.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• මිශ්‍රණවල සංයුතිය               <ul style="list-style-type: none"> <li>• ස්කන්ධ භාගය</li> <li>• පරිමා භාගය</li> </ul> </li> <li>• <math>m/v</math> මගින් සංයුතිය</li> <li>• <math>n/v</math> මගින් සංයුතිය (සාන්ද්‍රණය)</li> </ul>   | පිටු අංක 17 - 18                     | පිටු අංක 39 - 49         | 04            |

| නිදර්ශන | නිදර්ශන මට්ටම   | ඉගෙනුම් පල  | විෂය අන්තර්ගතය   | ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය | පෙළපොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම | කාල විදේශ ගණන |
|---------|---|---|--|--------------------------------------|--------------------------|---------------|
|         |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>දෙන ලද සංයුතියකින් යුත් මිශ්‍රණයක් පිළියෙල කරයි.</li> <li>ප්‍රාමාණික ද්‍රාවණ පිළියෙල කරයි.</li> <li>ප්‍රාමාණික ද්‍රාවණ පිළියෙල කිරීමේ වැදගත්ම අගය කරයි.</li> </ul>   |  |                                      |                          |               |
|         | <p>2.3 මිශ්‍රණ වෙන් කිරීම සඳහා විවිධ ක්‍රම ශීල්ප භාවිතා කරයි.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>දී ඇති වෙන් කිරීමේ ශීල්ප ක්‍රම විස්තර කරයි.</li> <li>විවිධ වෙන් කිරීමේ ශීල්ප ක්‍රම භාවිත කර මිශ්‍රණයක ඇති සංඝටක වෙන් කරයි.</li> <li>දී ඇති වෙන් කිරීමේ ශීල්ප ක්‍රම භාවිත වන අවස්ථා සඳහා නිදසුන් ඉදිරිපත් කරයි.</li> <li>මුහුදු ජලය මගින් ලුණු නිෂ්පාදනය කිරීමේ ක්‍රියාවලිය විස්තර කරයි.</li> <li>ලුණු නිෂ්පාදනයේ දී භාවිත කරන වෙන් කිරීමේ ක්‍රමය ඉදිරිපත් කරයි.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>වෙන් කිරීමේ ක්‍රම ශීල්පවල භාවිත <ul style="list-style-type: none"> <li>මුහුදු ජලය මගින් ලුණු නිෂ්පාදනය</li> <li>ද්‍රාවක නිෂ්සාරණය</li> <li>සරල ආසවනය</li> <li>භාගික ආසවනය</li> <li>භූමාල ආසවනය</li> </ul> </li> <li>වෙන් කිරීමේ ක්‍රම ශීල්ප <ul style="list-style-type: none"> <li>යාන්ත්‍රික වෙන් කිරීම</li> <li>වාෂ්පීකරණය</li> <li>පෙරීම</li> <li>ස්ඵටිකීකරණය</li> </ul> </li> </ul> | පිටු අංක 19 - 20                     | පිටු අංක 50 - 63         | 03            |

| නිපුණතාව  | නිපුණතා මට්ටම   | ඉගෙනුම් පල  | විෂය අන්තර්ගතය  | ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය | පෙළපොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම | කාලච්ඡේද ගණන |
|---|---|---|---|--------------------------------------|--------------------------|--------------|
| <b>නිපුණතාව 3.0: විවිධ ශක්ති ආකාර, පදාර්ථ සහ ශක්ති අතර අන්තර් සම්බන්ධතා, ශක්ති පරිවර්තන ප්‍රශස්ත මට්ටමින් කාර්යක්ෂම ලෙස හා ඵලදායී ලෙස භාවිත කරයි.</b> |   |   |   |                                      |                          |              |
| 3.0   | <b>3.1</b><br>යාන්ත්‍රික තරංග සහ විද්‍යුත් චුම්බක තරංගවල ගුණ පිළිබඳව අන්වේෂණය කරයි.                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ක්‍රියාකාරකම් මගින් යාන්ත්‍රික තරංග චලිතය ස්වභාවය ආදර්ශනය කරයි.</li> <li>• තරංග මගින් පදාර්ථ සම්ප්‍රේෂණයකින් තොරව ශක්තිය සම්ප්‍රේෂණය සිදු කරන බව ප්‍රකාශ කරයි.</li> <li>• නිර්යක් තරංග සහ අන්වායාම තරංගවල වෙනස්කම් පැහැදිලි කර සුදුසු උදාහරණ ඉදිරිපත් කරයි.</li> <li>• තරංගයක ප්‍රස්තාරික නිරූපණය භාවිතයෙන් යාන්ත්‍රික තරංග චලිතයේ ස්වභාවය හා තරංග චලිතය හා සම්බන්ධ භෞතික රාශි පැහැදිලි කරයි. (සංඛ්‍යාතය, තරංග ආයාමය, විස්තාරය සහ වේගය)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• තරංග             <ul style="list-style-type: none"> <li>• යාන්ත්‍රික තරංග                 <ul style="list-style-type: none"> <li>• නිර්යක් තරංග</li> <li>• අන්වායාම තරංග</li> </ul> </li> <li>• තරංග චලිතය හා සම්බන්ධ භෞතික රාශි                 <ul style="list-style-type: none"> <li>• සංඛ්‍යාතය</li> <li>• තරංග ආයාමය</li> <li>• වේගය</li> <li>• විස්තාරය</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> | පිටු අංක<br>35 - 36                  | පිටු අංක<br>68 - 76      | 04           |
|   | <b>3.2</b><br>ඵලදායී ජීවිත ක්‍රියාකාරකම් සහ විද්‍යාත්මක කටයුතුවල දී ධ්වනි තරංග පිළිබඳ දැනුම භාවිත කරයි. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ධ්වනි තරංගවල අන්වායාම ස්වභාවය පැහැදිලි කරයි.</li> <li>• ධ්වනි තරංග සම්පීඩන සහ විරල චලිත සමන්විත බව පැහැදිලි කරයි.</li> <li>• ධ්වනි තරංග සම්ප්‍රේෂණය සඳහා මාධ්‍යයක් අවශ්‍ය වන බව ප්‍රකාශ කරයි.</li> <li>• ඝන, ද්‍රව සහ වායු මාධ්‍යවල තරංග වේගය වෙනස් වන පිළිවෙල ප්‍රකාශ කරයි.</li> <li>• ශ්‍රව්‍යතා සීමාව, අධෝ ධ්වනි සහ අති ධ්වනි සංඛ්‍යාත පිළිබඳව සඳහන් කරයි.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ධ්වනි තරංග             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ධ්වනි තරංග ප්‍රචාරණ</li> <li>• ධ්වනි වේගය</li> <li>• ශ්‍රව්‍යතා පරාස සහ අනිකුත් සංඛ්‍යාත පරාස</li> </ul> </li> </ul>   | පිටු අංක<br>37 - 38                  | පිටු අංක<br>84 - 85      | 02           |

| නිදර්ශන | නිදර්ශන මට්ටම   | ඉගෙනුම් පල   | විෂය අන්තර්ගතය   | ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය | පෙළපොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම | කාල විදේශ ගණන |
|---------|---|--|--|--------------------------------------|--------------------------|---------------|
|         | <p>3.3 ජ්‍යාමිතික ප්‍රකාශ විද්‍යාවේ මූලධර්ම සහ නියම එදිනෙදා ජීවිත අවශ්‍යතා සහ විද්‍යාත්මක කටයුතු සඳහා භාවිත කරයි.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• වක්‍ර දර්පණවල ප්‍රතිබිම්බ පිළිබඳව අන්වේශනය කිරීම සඳහා ක්‍රියාකාරකම් සිදු කරයි.</li> <li>• වක්‍ර දර්පණයක ධ්‍රැවය , වක්‍ර කේන්ද්‍රය, නාභිය සහ ප්‍රධාන අක්ෂය හඳුනා ගනියි.</li> <li>• උත්තල සහ අවතල දර්පණ මත පතිත වන පහත දැක්වෙන කිරණවල හැසිරීම පැහැදිලි කිරීම සඳහා පරාවර්තන නියම යොදා ගනියි. <ul style="list-style-type: none"> <li>• ප්‍රධාන අක්ෂයට සමාන්තරව පැමිණෙන කිරණය</li> <li>• වක්‍ර කේන්ද්‍රය හරහා ගමන් ගන්නා කිරණය</li> <li>• නාභිය හරහා ගමන් ගන්නා කිරණය</li> </ul> </li> <li>• උත්තල දර්පණවල ප්‍රතිබිම්බ නිර්මාණය කිරීම සඳහා කිරණ සටහන් අදියි.</li> <li>• අවතල දර්පණවල පහත දැක්වෙන ස්ථානවල ප්‍රතිබිම්බ නිර්මාණය කිරීම සඳහා කිරණ සටහන් අදියි.<br/> <math>(u \rightarrow \infty, u &gt; r, u = r, f &lt; u &lt; r, u = f, u &lt; f)</math> </li> <li>• අදාළ අවස්ථාවල දී වක්‍ර දර්පණ භාවිත කරයි.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ජ්‍යාමිතික ප්‍රකාශ විද්‍යාව <ul style="list-style-type: none"> <li>• පරාවර්තනය <ul style="list-style-type: none"> <li>• වක්‍ර දර්පණ (ගෝලීය)</li> <li>• වක්‍ර දර්පණ හා සම්බන්ධ පද</li> <li>• වක්‍ර දර්පණවල ප්‍රතිබිම්බ <ul style="list-style-type: none"> <li>• උත්තල දර්පණ</li> <li>• අවතල දර්පණ</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> | පිටු අංක 39 -41                      | පිටු අංක 102 - 116       | 07            |

| නිදර්ශන | නිදර්ශන මට්ටම | ඉගෙනුම් පල   | විෂය අන්තර්ගතය   | ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය | පෙළපොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම | කාල විදේශ ගණන |
|---------|---------------|--|--|--------------------------------------|--------------------------|---------------|
|         |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>උත්තල කාච සහ අවතල කාචවලින් සෑදෙන ප්‍රතිබිම්බවල ස්වභාවය අන්වේෂණය කිරීම සඳහා ක්‍රියාකාරකම් සිදු කරයි.</li> <li>කාචයක් සඳහා ප්‍රධාන අක්ෂය, නාභිය සහ ප්‍රකාශ කේන්ද්‍රය යන පද පැහැදිලි කරයි.</li> <li>කාචයක් මත පතිත වන පහත දැක්වෙන කිරණවල හැසිරීම පැහැදිලි කරයි. <ul style="list-style-type: none"> <li>ප්‍රධාන අක්ෂයට සමාන්තර කිරණය</li> <li>ප්‍රකාශ කේන්ද්‍රය හරහා කිරණය</li> <li>නාභිය හරහා යන කිරණය</li> </ul> </li> <li>අවතල කාචවල ප්‍රතිබිම්බ සඳහා කිරණ සටහන් නිර්මාණය කරයි.</li> <li>උත්තල කාචවල ප්‍රතිබිම්බ සඳහා පහත දැක්වෙන අවස්ථා සඳහා කිරණ සටහන් නිර්මාණය කරයි.<br/> <math>(u \rightarrow \infty, u &gt; 2f, u = 2f, f &lt; u &lt; 2f, u = f, u &lt; f)</math> </li> <li>උත්තල කාච සහ අවතල කාචවල භාවිත සඳහා උදාහරණ ඉදිරිපත් කරයි.</li> <li>කිරණ සටහනක් භාවිතයෙන් සරල අනේඛිකයෙහි ක්‍රියාව පැහැදිලි කරයි.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>වර්තනය <ul style="list-style-type: none"> <li>කාච මගින් ප්‍රතිබිම්බ ඇතිවීම <ul style="list-style-type: none"> <li>උත්තල කාච</li> <li>අවතල කාච</li> <li>සරල අනේඛිකය</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> |                                      | පිටු අංක 123 - 131       |               |
|         |               |  |  |                                      | සමස්ත එකතුව              | 37            |